

# 六安市“国培计划（2022）”

卓越教师培养项目

（中小学音乐）

# 简 报

2022年第 1 期

淮北师范大学

2022年9月13日-9月15日

## 开班典礼

每一次培训都是一笔财富，每一次交流都是一次提升。每一次分享都是一次超越，每一次比赛都是一次升华。一个好学校感恩遇到一个好校长，一个好  
学生，感恩遇到一个好老师。金秋时节、丹桂飘香，我们再次踏上国培的旅程，  
获取更多的知识财富，做学校的好校长，学生的好老师。



2022年9月13日下午，“国培计划(2022)”卓越教师培养项目学前教育班第二包开班典礼在合肥举行。淮北师范大学继续教育学院副院长吴姜参加了开班典礼，项目负责人蒋家玉做开班导航，向学员介绍了培训中心的基本情况、培训方案、培训成果等。并对来自各个地区的园长、老师表示欢迎。吴姜院长做了重要讲话，希望学员们能转换角色，转变观念，“学有所获、学有所悟，学有所用，学有所成，发挥示范、引领、带头作用，与更多的园所、教师一起阔步向前。”

舒城县河棚镇中心幼儿园汪德霞园长作为学员代表发言，代表全体学员做出承诺：遵守规则、认真学习，实践研究、学用结合。



为期一个多月的第二期国培正式拉开了帷幕。

淮北师范大学吴院长讲座《中小学幼儿园教师教育科学研究与论文写作》，从中小学幼儿园教师课题研究、论文写作两方面就课题类型、级别、选题、研究方法、文献的获取与应用，结合案例边操作边讲解，向学员们一一解读了课

题研究与论文写作的方法、步骤等。学识渊博、气质儒雅的吴院长讲座中娓娓道来使大家如沐春风、如获至宝。



坐而言，不如起而行，路虽远，行则将至；事虽难，做则必成。在这金桂飘香的时节我们将携手同行，潜心学习，获取丰富的收获。在专家和同行的引领下，在研修、跟岗中成就自己，一起畅想教育的现在和未来！我们将乘着“国培计划”的东风，带着责任上路，不断锤炼自己，提升自我，服务一方百姓，教育一方孩童。

# 专家讲座

## 修习品格教育 从心理解学生

古人云：“少而好学，如日出之阳；壮而好学，如日中之光；老而好学，如炳烛之明”。因为学习，我们欢聚一堂，因为学习，我们坚定信念！2022年9月14日，由阜南县教师进修学校主办，安徽知点教育科技有限公司承办的阜南县2022年“国培计划”中西部骨干自主项目培训在合肥市蜀山区如期进行。





14日上午8时30分，伴随着主持人的精彩介绍，安徽省潜山野寨中学党委副书记、高级教师徐富贵老师带着他的讲座课题“如何做好学生的品格养成”正向着我们微笑致意，紧接着他以野寨中学的校徽作为导入，带领我们深入学习品格教育是“做”出来的所经历的心路历程。以品格教育微行动教育孩子们从身边的小事做起，从感恩做起，从自我管理做起，从活动中做起.....





春风化雨，润物无声，从徐老师的精彩讲座中，我们汲取到了几点感悟：品格教育做比说重要，过程比结果重要，品格教育是解决学生心里问题的灵丹妙药，可以把教育变成简单快乐的事情等等。我深深地体会到了知识只能改变固态的命运，品格才能成就幸福人生，要不忘初心，牢记使命，必坚定信念，立德树人。





下午 14 时 30 分，安徽省合肥市教研员、高级教师李妮老师为我们带来了她的讲座课题“从心理理解学生 从心理理解自己”，李老师与学员们的精彩互动让人印象深刻，她以专业的术语让我们深入了解了学生发展的整体观。全方位、多角度分析影响孩子们注意力的各项成因，更有令人耳目一新的案例分析作为引领，教给我们许多新颖的问题分析方法以及许多解决问题的思维方式与窍门。



## 学生常见心理问题

问题类型	具体表现
人际关系	亲子关系、同学关系、早恋
学习问题	学习动机、学习压力、考试焦虑、厌学
情绪问题	情绪化、焦虑、抑郁
自我认知偏差	过分关注自我、自负、自卑
睡眠问题	睡眠不足—肥胖、注意力不集中、情绪自控能力下降、精神疾病的导火索
适应问题	环境适应不良、学习适应不良

## 埃里克森人格发展理论

大致年龄	心理危机	主要发展任务
0-1岁	信任-怀疑	满足生理上的需要，发展信任感，克服不信任感。
1-3岁	自主-羞怯	获得自主感，克服羞怯和疑虑，体验意志的实现。
3-6岁	主动-内疚	获得主动感，克服内疚感，体验目的的实现。
6-12岁	勤奋-自卑	获得勤奋感，克服自卑感，体验能力的实现。
12-20岁 (青少年期)	自我同一性-同一性混乱	建立自我同一感，防止同一性混乱，体验忠诚的实现。
20-40岁	亲密-孤独	获得亲密感，避免孤独感，体验爱情的实现。
40-60岁	繁衍-停滞	掌握基本的智力和社会技能，被同龄人所接受。 or 缺乏自信，有挫败感。
60-80岁	自我完善-绝望	认为自己是独特的，被社会所接受的人（积极、喜悦，悦纳自己） or 自我概念不完整，变化多端（困惑、迷茫，丧失自我）



优美的环境，宁静的气氛，安静的会场，丰富的三餐，处处时时可见主办方的用心，这一切让人心旷神怡，这一切让人心怀感恩，这一切让人砥砺前行。踏实认真的后勤工作让老师们的学习无后顾之忧，感谢主办方的辛苦付出。学员们更是全心全意投入到此次学习，将所学内容致力于联系实际，不负遇见，不负学习，不负众望。

15日上午8时30分，伴随着主持人的精彩介绍，合肥市南门小学高级教师李梅老师给我们带来了精彩的讲座——“新课标”背景下初中音乐特色课程建设的思考。这节课让我们明白，音乐课程是学校课程的重要组成部分，是培养学生审美情趣的主菜，为多元化、陶冶高尚情操的重要课程之一。音乐教育是施行美育的重要途径，当前是音乐教育发展的最好时期。因此，必须从发挥课堂教学评价的实践价值、加大教学规模的创新力度以及提升师生互动的实践技巧三个维度，不断地改良初中音乐课堂教学。



下午14时30分，合肥师范学院教授李劲松老师带来了他的讲座课题《义务教育阶段音乐课程标准的解读（2022）》，李老师的《义务教学阶段音乐课程标准的解读》分享到教学过程中，要通过音乐课程的教育，引导学生感知大

自然、艺术和生活；发展创新思维，将民俗活动、地方音乐等课程相融合；通过教育传递树立文化自信，热爱本国文化、本地文化，热爱民族音乐、地方音乐，同时尊重人世界文化。在李老师的课堂里，反复向我们传递的理念是，热爱国家，不断创新，引导学生树立正确的人生观、价值观、世界观，发展创新创造能力。



在今天的学习中，老师给我们传递了实际有用的教学方法个教育理念。结合当前音乐流行的趋势，选取合适的流行音乐放在课程的开始或结束，一方面吸引学生的注意力，一方面可以让我们的课程与现代接轨，运用流行音乐的文

化机制与审美观念，提升丰富我们的课堂内容，拉近与孩子们的距离。同时要有多种表演形式融入课堂和社团中，激励孩子们，真切的感受，体验、创造音乐。

---

报送：教育部项目办、省教育厅项目办、省中小学教师继续教育中心、校领导

抄送：各有关部门、有关学院、校“国培计划”执行团队成员、教学督导组

---

本期制作：李欣焯 编 审：吴姜